

Astérix et l'Empire du Milieu ; un film que l'on oubliera vite.



Guillaume Canet a pris beaucoup de libertés par rapport à l'esprit de la BD, par rapport à la psychologie des personnages, par rapport à la vraisemblance temporelle. Voici qu'Astérix est en passe de devenir végétarien, que l'on construit un char en forme de 2CV et que Falbala est éprise d'Obélix.

Un scénario alambiqué, une foultitude de personnages, un manque (voulu) d'esthétisme, des scènes inutiles (un flash back montrant Astérix et Obélix enfants le jour où Obélix est tombé dans la potion)...

Les acteurs se démènent comme de beaux diables et le public ne suit pas...

Un film à gros budget qui ne tient pas ses promesses..Les gens de Saint-Froult ont bien dû le sentir car ils ont boudé cette sortie : nous n'étions que 4. C'était une sage décision.

Catherine