

## Nous, les Leroy par Florent Bernard



Nous étions rentrés dans la salle de cinéma pour nous divertir devant une comédie « Nous, les Leroy » et en sommes sortis déconcertés.

Certes, Florent Bernard crée des effets comiques, mais les situations et les personnages sont tellement pathétiques que ce comique devient amer et ne nous fait même pas sourire, ou pas trop.

L'histoire raconte la fin d'une famille provinciale qui a vécu ces 20 dernières années sans vraiment communiquer. Le père (José Garcia) semble parfaitement s'en accommoder, la mère (Charlotte Gainsbourg) est dans un état semi-dépressif permanent. Elle décide de la séparation, le mari négocie un dernier week-end « pèlerinage » sur les lieux de leur histoire, qui va tourner en catastrophe.

Le réalisateur de ce film s'appelle Florent Bernard (Surnommé Flobert), il a tout juste 31 ans et réalise

son premier long métrage. Mais il est connu dans les milieux internet, a participé à Golden Moustache, créateur de sketches comiques et pas mal d'autres expériences cinématographiques.

Il dépeint des personnages plus « bof » les uns que les autres, pas spécialement attachants : la famille ; les parents et les deux ados, le patron de madame, l'associé de monsieur, le grand-père, le serveur du restaurant, ils tiennent des propos inintéressants, ont des manies ou un aspect frisant le ridicule, pathétique... On baigne dans le mauvais goût cultivé. On retrouve ce manque de glamour dans les décors, les costumes. Si vous cherchez un film esthétique, circulez, il n'y a rien de tel dans « Nous, les Leroy ». L'œil du spectateur ne sera pas distrait par des choses futiles. Ce qui plombe encore un peu plus l'atmosphère.

Nos avis sur ce film n'étaient pas très tranchés, beaucoup « ne savaient pas trop quoi en penser ». Certains en ont conclu qu'ils étaient « has been », parce que cela dépeignait une société qu'ils ne connaissaient pas, d'autres l'ont trouvé intéressant, d'autres ont regretté leur partie de rigolade ratée, ou se sont un peu ennuyés. Personne n'a détesté. Personne n'a adoré non plus.

À vous de vous faire votre avis personnel !