

« Calle Málaga »

Ce film est une réussite et nous a tous séduits.

D'abord pour l'image qu'il donne de la bonne entente entre Espagnols et Marocains.

La réalisatrice est marocaine (Maryam Touzani), les acteurs espagnols et/ou arabes, film tourné en langue espagnole.

Ambiance joyeuse, joviale, bon enfant de la vie à Tanger où les rues sont animées et chaleureuses, on en prend plein la vue en couleurs, paysages et on croit même percevoir les senteurs. Ensuite parce qu'il dresse une galerie de portraits extraordinaires.

La principale protagoniste jouée par Carmen Maura qui incarne une veuve simple, qui aime la vie, qui aime les gens et est dotée d'une incroyable énergie, l'antiquaire, passionné par son métier, les voisines, l'épicier, les voisins, la religieuse qui a fait vœu de silence... que de belles personnes.

La fille est celle par qui l'intrigue naît puisqu'elle menace cet harmonieux équilibre en mettant l'appartement de sa mère en vente. La mère va lutter pendant tout le film pour préserver ce mode de vie. Elle le fait avec malice, inventivité, détermination, humour. Et le public se régale.

Nous avons eu la chance de le voir en VO et de profiter du charme du castellano.

Catherine

