

Je suis toujours là

"Je suis toujours là" est le titre d'un livre écrit par Marcelo Paiva, une autobiographie. Le film éponyme relate la triste époque de la dictature militaire brésilienne durant laquelle Rubens Paiva, père de famille investi, heureux, est interpellé pour ne plus jamais réapparaître.

Nous suivons le combat de sa femme et de ses enfants d'abord pour le retrouver, puis pour faire reconnaître qu'il a bien été emprisonné et exécuté.

Un film fort, marquant qui a touché tous les membres de notre groupe.

En revanche, les tenants et les aboutissants de ce régime ne sont jamais évoqués, aucun nom n'est cité, on n'explique pas du tout l'évolution de ce régime et c'est peut-être dommage, mais il s'agit de l'adaptation du livre écrit par un enfant qui avait 12 ans à l'époque de la disparition du père.

Bien sûr, voir le film en VO apporte beaucoup d'authenticité à l'histoire.

Les comédiens sont tous excellents, et, malgré la gravité du propos, on se réjouit de retrouver l'ambiance des années 70... quand nous étions jeunes.

