

LES RÊVEURS

c'est le titre à la fois du roman autobiographique paru en 2018 et du premier film en tant que réalisatrice de Isabelle Carré. "Les rêveurs", c'est sa famille qui vit à côté de la plaque.

Papa est un homosexuel non assumé, maman, anorexique, et la jeune fille fait une tentative de suicide à l'âge de 14 ans. Le séjour en hôpital psychiatrique est le deuxième sujet du film. Les adolescents qui y séjournent, ce qui les a conduits là, comment ils se comportent, quels soins ils reçoivent...

Troisième volet du film : Isabelle Carré, qui tient son propre rôle, guérie par le théâtre, intervient dans le même établissement où elle était internée auprès d'adolescents.

C'est un film fait avec toute la sensibilité de l'actrice, Isabelle Carré qui retranscrit son histoire avec ses yeux d'enfant de l'époque.

Le film est esthétique : décors, couleurs, corps en mouvements...

Il parle d'amitié et de solidarité entre les enfants, il parle de l'état de la prise en charge de la santé mentale des ados. Met en évidence la dégradation des moyens alors que, en théorie, on sait mieux comment intervenir.

Malgré les enjeux lourds du film, "Les rêveurs" se regarde avec plaisir et l'on passe un bon moment. Isabelle Carré toujours parfaite, et la bande de jeunes comédiens, très attachante.

