

## La Condition. Rochefort 22/12/2025

« Délicat, subversif, d'une grande modernité »,

ce film nous fait traverser quantités de Clairs-Obscurs dans tous ses états, physiques, psychiques dans les décors, l'ambiance intérieure des lieux et pas seulement, le soir à la lueur des bougies, traçant des chemins d'impressions de lumière, de bouquets de sentiments, d'affects et donnant aux spectateurs le vertige des montagnes russes dans les yoyos et turbulences d'émotions teintés d'amour, de haine, dans les jeux de petits et grands pouvoirs des protagonistes qu'ils soient nommés Maître parce que notaire, servante, femme obligée du maître de maison, mère du notaire acariâtre et grabataire cabotinant dans un emploi muet.

Tout ça dans une traversée temporelle de plus d'un siècle venant éclaircir l'obscur du 21<sup>ème</sup> siècle dans son premier quart.

